

SAMMANFATTNING

Begreppet portfolio kan ha olika innebörder och användas för olika syften. I vissa sammanhang innebär det en systematisk beskrivning av en persons samlade professionella kompetens. I andra sammanhang innebär det ett verktyg för lärande och utveckling. En sådan portfolio kan benämnas *lärande portfolio* eller *pedagogisk portfolio*. I den här kunskapsöversikten förklaras och diskuteras portfolio som verktyg för att främja lärande och synliggöra kompetens i en hälso- och sjukvårdskontext. En portfolio som används för lärande i en professionell kontext bygger på erfarenhetsbaserat lärande samt på principer om hur vuxna lär. Stor vikt läggs på reflektion kopplat till gjorda erfarenheter. Studier och utvärderingar har visat att portfolioanvändning främjar kopplingen mellan teori och praktik och att det också bidragit till ökad självkännedom och bättre självförtroende samt utvecklat användarens kapacitet att lära. Användarens tillgång till vägledning och stöd har stor betydelse för att portfolion ska kännas meningsfull och användbar.

Portfolio

Ett verktyg för lärande och synliggörande av kompetens



FOTO: LOIS STEEN

ANNA PETTERSSON
sjukgymnast, med.dr,
professionsutvecklare
vid LSR, Stockholm

Den snabba förändringstakten inom hälso- och sjukvården och ett ökat intresse för kvalitet har gjort att kompetensfrågorna kommit alltmer i fokus. Förändringar i riktning mot ett gemensamt europeiskt utbildningssystem tillsammans med en ständigt växande kunskapsmassa har också bidragit till detta. Ett verktyg och en metod som används för att synliggöra kompetens och för att främja lärande är portfolio. Portfolio definieras som en samling av alla eller bästa bevis på en persons lärande eller kompetens (1) och kan användas för olika syften. I vissa sammanhang innebär det en systematisk beskrivning av en persons samlade professionella kompetens. I andra sammanhang innebär det ett verktyg för lärande och utveckling och kallas då *lärande portfolio* eller *pedagogisk portfolio*. En portfolio som används för lärande har fokus på reflektion och på betydelsen av gjorda erfarenheter i förhållande till krav och/eller kriterier. Inom hälso- och sjukvård har portfolio kommit att användas alltmer frekvent runt om i världen, både inom utbildning och i arbetslivet. I den här kunskapsöversikten förklaras och diskuteras portfolio som verktyg för att främja lärande och synliggöra kompetens. Vi vill också belysa några av de pedagogiska

teorier som ligger bakom portfolio som verktyg och metod. Litteraturen om, samt de empiriska erfarenheterna av portfolio, är omfattande och spänner över många forskningsfält. Den här artikeln bygger framförallt, men inte uteslutande, på litteratur om portfolio i en hälso- och sjukvårdskontext.

Legitimationen och professionen medför ansvar

En anledning till att fortbildning och kompetensutveckling är angeläget för den enskilde är att legitimerad hälso- och sjukvårdspersonal har ett stort eget ansvar för hur hon/han utför sina arbetsuppgifter. Patientsäkerhetslagen föreskriver att det är den legitimerades skyldighet att arbeta efter evidens och beprövad erfarenhet (2). Ansvaret hos den enskilde framkommer även i LSR:s etiska regler. Där står att sjukgymnasten ska ansvara för att åtgärder "utförs professionellt och effektivt", i § 2, och att sjukgymnasten "ska underhålla och utveckla den egna yrkeskompetensen", i § 2:1. Reglerna föreskriver också att sjukgymnasten "ska prioritera åtgärder som är grundade i vetenskap och beprövad erfarenhet", § 2:2 (3). Detta ansvar bör beaktas i ljuset av hälso- och sjukvårdens komplexitet och



”Portfolio definieras som en samling av alla eller bästa bevis på en persons lärande eller kompetens.”

förändringstakt och de stora vetenskapliga framsteg som gjorts inom olika områden i hälso- och sjukvården. Om man går ut grundutbildningen vid 25 års ålder och arbetar till dess man är 65 år så har man 40 år av yrkesliv framför sig. Begrunda då även den utveckling som skett inom sjukgymnastiken de senaste 40 åren och fundera sedan över hur lång hållbarhet den 3-åriga grundutbildningen kan tänkas ha. Mot bakgrund av detta kan man utan tvivel konstatera att fortbildning och kompetensutveckling är viktiga frågor som förtjänar mer uppmärksamhet!

Portfolions historik och användningsområden

Portfolio började användas inom medicinsk utbildning på 1990-talet. Inspirationen hämtades från arkitektur, bildkonst och liknande områden där portfolio länge använts i utbildning och i arbetslivet. Portfolio har många användningsområden. Inom skola och utbildning kan den användas för undervisning och lärande men också för examination av kompetens. I arbetslivet kan den användas för professionsutveckling och bedömning av yrkeskvalifikationer. Utanför Sverige är det mycket vanligt att portfolio används för recertifieringssyften och/

eller för att bevisa uppnådda kvalifikationer i en professionell kontext (4, 5).

I arbetslivet kan portfolio användas för att dokumentera och visa på fortbildning och kompetensutveckling. Exempel på detta är när man söker jobb, vid lönesamtal och utvecklingssamtal eller i andra situationer när man ska visa att man uppfyller särskilda kvalifikationer. Inom utbildning och skola kan den användas för att över tid synliggöra lärande och utveckling. Den kan också användas som redskap för att synliggöra styrkor, svagheter och utvecklingsbehov men också som metod för examination (1, 6, 7).

En anledning att portfolio har kommit att användas mer frekvent är sannolikt skiftet från innehållsbaserad till kompetensbaserad utbildning som skett i och med Bolognaöverenskommelsen 1999 (8, 9). Kompetens är ett sammansatt begrepp där kunskaper, färdigheter och förhållningssätt brukar beskrivas som ingående delar. Kompetens handlar om en persons förmåga att hantera uppgifter, situationer och problem vid en viss tidpunkt i en professionell kontext. Vid bedömning av kompetens är det inte ovanligt att delarna bedöms var för sig. Detta har fått en del kritik då en ensam del inte anses reflektera verklighetens krav på ett rättvisande och ändamåls-



KLARA BOLANDER LAKSOV

pedagogisk utvecklare, fil. dr, lektor vid Institutionen för lärande, informatik, management och etik, Karolinska Institutet, Stockholm



MONA FJELLSTRÖM

doktorand, föreståndare för Universitetspedagogiskt centrum (UPC), Umeå universitet

”Ytterligare en effekt av portfolioanvändning är en känsla av personlig utveckling och bättre självkänsla.”

- enligt sätt (10, 11). Portfolio anses vara särskilt lämpad för att fånga komplexiteten i begreppet kompetens och på ett autentiskt sätt representera helheten jämfört med enstaka moment eller prov var för sig. Trovärdigheten ligger i att flera olika källor som samlats över tid slutligen vägs samman och bildar ett rikt och mer tillförlitligt underlag för bedömning. För att arbeta evidensbaserat och personcentrat i en komplex miljö krävs att alla tre delarna kunskaper, färdigheter och förhållningssätt integreras och kommer till uttryck tillsammans. Genom att fokus ligger på gjorda erfarenheter kan lärandet i det sammanhang där kompetensen ska användas bättre synliggöras, främjas och systematiseras.

Innehåll och utformning av portfolio

Även om användningsområdena skiftar finns vissa gemensamma drag i portfolions uppbyggnad och innehåll. Innehållet i en portfolio för lärande bygger som tidigare nämnts på gjorda erfarenheter. Användaren reflekterar sedan kring betydelsen av dessa i relation till framtida handlande. Portfolion kan innehålla redogörelser för och bevis på lärande, uppnådda mål eller andra bevis på framsteg och utveckling som gjorts inom ett visst område. Den kan innehålla identifierade utvecklingsområden samt målformuleringar och planer för att genomföra dessa. Exempel på dokument och arbeten som en portfolio kan innehålla är provresultat, projekt man skrivit, återkoppling man fått, intyg, betyg och utvärderingar, dokumentation från presentationer, broschyrer eller vårdprogram man tagit fram, bilder, filmer, ljudfiler, reflektioner och loggboksanteckningar man gjort och mycket mer (5). Portfolio förekommer både i pappersformat och i elektronisk form. Den elektroniska varianten har flera fördelar. Utvärderingar visar att användaren tenderar att spendera mera tid med sin portfolio när den elektroniska varianten används och detta är positivt ur lärsynpunkt (12). Med tiden kan en portfolio i papper bli otymplig att bära omkring på medan den elektroniska portfolion är mera lättillgänglig. Detta gäller för såväl användaren som för den som ska ta del av den för handledning eller bedömning (12).

Elektroniken medför även möjligheter att använda multimedia i sammanställandet av portfolion och kan på så sätt skapa mer interaktivitet. Nackdelen med en elektronisk variant är förstås att teknik kan krångla och kan innebära ett visst motstånd för den teknikovane (5, 12, 13).

Litteraturen visar att olika användningsområden och traditioner avgör variationen i portfolions utformning och struktur (14). Antingen kan portfolion innehålla precis allt som användaren själv väljer att spara eller så finns det moment som ska fyllas i utifrån ett förbestämt innehåll. Ett annat exempel på variation är att användaren själv ska välja ut och samla bevis utifrån vissa efterfrågade kompetensmål. Balansen mellan en reglerande respektive flexibel struktur har visat sig vara betydelsefull. Om portfolion är alltför låst kring ett förbestämt innehåll kommer fokus att ligga på resultatet snarare än processen. Detta riskerar att hämma användarens kreativitet och känsla av att få göra egna upptäckter (1). I en studie visade en sådan låst struktur att studenterna fick en upplevelse av att vara tvungna att konstruera erfarenheterna så att de passade in på det förutbestämda innehållet (15). I en annan studie hade portfolion fokus på att identifiera problematiska situationer i kliniskt arbete. Studenterna fick sedan formulera en fråga som de skulle söka svar på i litteraturen och reflektera kring. Utvärderingen visade att dessa studenter upplevde högre kapacitet till självstyrt lärande samt större lust och nyfikenhet att lära jämfört med en kontrollgrupp (16). Att själv få avgöra vad som är viktigt att lära samt hur och när man lär är centralt för upplevelsen av att arbetet känns meningsfullt (6).

Portfolio som process och produkt

Portfolio är både en process och en produkt. Processen innefattar att planera, välja ut samt att samla och dokumentera erfarenheter, reflektera kring dem och organisera dem efter ett visst syfte. Även när syftet med portfolion är att utveckla en viss kunskap så leder även processen till unika kompetenser i sig. Exempel på sådana är förmågan att identifiera problem och utvecklingsbehov, att organisera

information och sitt eget lärande. Men också att dokumentera och att formulera sig i skrift. Processen innebär också att den som lär måste använda strategier som främjar djupare förståelse snarare än ett mer ytligt memorerande av fakta (14, 15, 17). Resultatet av processen blir produkten, det vill säga det som dokumenteras. Denna dokumentation organiseras på olika sätt beroende på vad syftet med portfolion är. Dokumentation utgör bevis för lärande och utveckling och bildar underlaget för bedömning, oavsett om det handlar om lön, anställning eller examen eller för att bevisa andra kvalifikationer.

Man brukar skilja på direkta respektive indirekta bevis. Direkta bevis utgör sådant som man skrivit eller gjort själv, till exempel reflektioner man gjort, informationsmaterial eller vårdprogram man tagit fram. Indirekta bevis är sådant som andra har skrivit om personen i fråga, det kan till exempel vara intyg av olika slag, patientutvärderingar, återkoppling man fått etc.(1).

Om portfolion används för att söka ett visst arbete kan den innehålla dokumentation som bevisar specifikt efterfrågade kompetenser för jobbet eller funktionen i fråga. Dessa är då ofta ett urval av särskilt utvalda och mest aktuella bevis. Är syftet däremot att bevisa att man upprätthållit sin kompetens över en längre tid kan det vara relevant att redovisa bredd, mångfald och djup av det man gjort och som relaterar till specifika kriterier. Om portfolion används som ett verktyg för lärande och utveckling ligger betoningen istället på processen. Fokus ligger då på reflektioner samt utvecklingsplaner i förhållande till identifierade behov. En portfolio för lärande kan också handla om att synliggöra den egna utvecklingen genom presentation av reflektioner från början respektive slutet av en process eller tidsperiod för att på så sätt visa på progress. Oavsett användningsområde finns en stor enighet i litteraturen att handledning i någon form är absolut nödvändigt för att uppnå syftet med portfolio (4, 12, 18–20).

Teorier som ligger till grund för portfolio

De teorier om lärande som ligger till grund för portfolio bygger på antaganden om att tidigare kunskaper och erfarenheter inte bara inverkar på det vi lär, utan också är en självklar utgångspunkt för lärande. Ett annat antagande är att den kultur och den samtid vi lever i formar våra erfarenheter, den syn på kunskap vi har och våra personliga värderingar och förståelser. Detta synsätt på lärande kallas socialkonstruktivistiskt (21). Med det menas att lärande och kunskapsutveckling sker genom interaktion mellan individen och hennes/hans socio-kulturella sammanhang. Ett viktigt verktyg för erfarenhetsbaserat lärande är reflektion. Det finns

flera definitioner och modeller för reflektion men gemensamt är att de tar sin utgångspunkt i gjorda erfarenheter (22, 23). Syftet med reflektion är att uppmärksamma och kritiskt analysera känslor och förförståelse kopplat till erfarenheten. Denna process leder till nya insikter och perspektiv. En del reflektionsmodeller har mer fokus på process medan andra modeller syftar till djupare förståelse (22, 23). En annan viktig princip är den om hur vuxna personer lär (så kallad andragogik) (24). Vuxnas utgångspunkt anses annorlunda än för barn genom att de ofta har med sig en djupare och rikare kunskapsbas in i lärsituationen. Genom sina erfarenheter har de flesta vuxna utvecklat en självuppfattning på ett sådant sätt att de själva kan avgöra vad som är viktigt för dem att lära sig och kan också förväntas ta ansvar på ett annat sätt än barn. Vuxnas engagemang och villighet att lära är i högre grad kopplat till specifika behov och relevans för den aktuella situationen. Deras lärande är därför i högre grad individuellt, styrt av aktuella behov, kopplat till autentiska situationer och problem och mera självstyrt (17, 24).

Effekter av portfolio

De effekter som studerats av att använda portfolio är förstås nära knutna till dess syfte, nämligen lärande och kompetens. Vilken typ av lärande och kompetens som sedan utvecklas beror givetvis på de instruktioner man fått och om det har varit ett självvalt eller efterfrågat fokus. Likväl finns det anledning att lyfta fram några generella effekter som har speciell betydelse. Portfolio har visat sig vara effektivt när det gäller att knyta ihop teori och praktik (1). Detta är en ständig utmaning inom sjukgymnastiken och andra vård- och hälsoprofessioner som har en lång tradition av praktiskt kunnande samtidigt som de är grundade i teori och vetenskap. Genom fokus på reflektion främjas också förmågan till såväl kritiskt tänkande som ökad självkänedom (12, 17). Ökad självkänedom i sin tur har betydelse för känslan av trygghet i ens yrkesroll, i kliniskt resonemang och i beslutsfattande (25). Ytterligare en effekt av portfolioanvändning är en känsla av personlig utveckling och bättre självkänsla. Detta kommer av att kontinuerligt medvetandegöra styrkor och svagheter och att synliggöra kompetens och utveckling (26). Förutsatt att balansen mellan styrning och flexibilitet/frihet är god kan portfolion också främja individens egen kapacitet att lära och förmågan att ta ansvar för sin egen utveckling, så kallat självstyrt lärande. Kapacitet att lära är en unik kompetens som anses vara en av de viktigaste i den komplexa och kunskapsintensiva kontext som dagens och hälso- och sjukvård innebär (27, 28). I de fall portfolio används för att bedöma kompetens reflekterar portfolio, som redan nämnts, på ett ➤

”Arbetsledarna och organisationen bör verka för att skapa en kultur där lärande och fortbildning anses så viktigt så att det underlättas och främjas.”

- mera rättvisande sätt komplexiteten i detta sammansatta begrepp.

Utmaningar och förutsättningar

Avsaknaden av tid är en aspekt som tas upp i nästan all litteratur som utmaning i samband med portfolio-användning. Känslan av brist på tid kan vara ett uttryck för bristande engagemang. Ett lågt engagemang kan i sin tur uppstå för att instruktioner och utformning av portfolion inte är lämpligt utformade för användarens behov. En internationellt känd ledare inom utbildning, Sir Ken Robinson, påpekade i ett av sina framträdanden betydelsen av tid i förhållande till kreativitet och hur känslan av tid alltid är relativ. När man känner sig engagerad och uppslukad av en uppgift kan fem minuter kännas som en minut och tvärtom när man känner sig uttråkad kan fem minuter istället kännas som en timme. Vuxna människor engagerar sig när omständigheterna gör dem villiga att engagera sig, när de ser eller känner att deras engagemang i uppgiften är viktig och kommer att leda till något positivt för dem, något som de vill ha och behöver (24). Känsla av brist på tid kan även vara ett resultat av en alltför tung arbetssituation och en faktisk avsaknad av öronmärkt tid för utveckling. Men många gånger är bristen på tid

också ett resultat av personens egen otillräckliga förmåga att prioritera och planera sin tid (5). Alla människor har tillgång till samma mängd tid och vad vi hinner med är till sist det vi själva har valt att prioritera. Även om varje individ har ett eget ansvar för sin fortbildning så har arbetsledarna och organisationen ett annat ansvar, nämligen att se till att det finns förutsättningar för den enskilde att upprätthålla sin kompetens. Arbetsledarna och organisationen bör verka för att skapa en kultur där lärande och fortbildning anses så viktigt så att det underlättas och främjas.

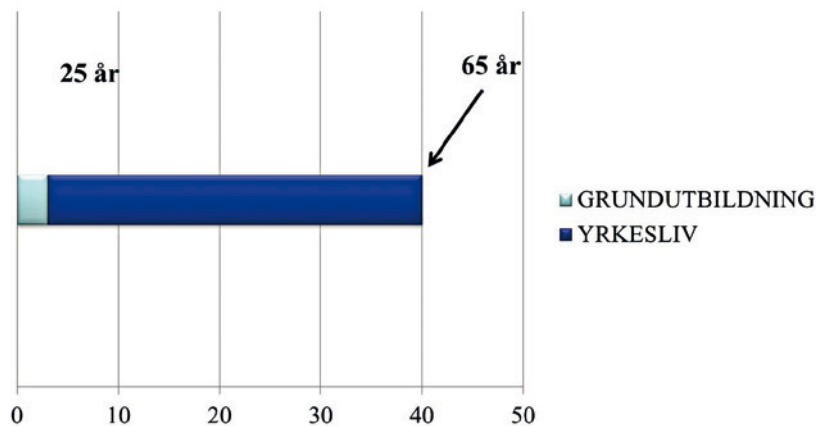
Som tidigare nämnts är portfolions utformning en viktig förutsättning för att den verkligen ska användas. En portfolio vars syfte är att främja lärande måste primärt främja processen (reflektion) snarare än att dokumentera slutprodukten.Handledning och/eller mentorskap fyller en viktig funktion i att ge stöd och vägledning i processen och syftar till att stimulera till reflektion genom frågor. Handledning utgör också ett viktigt bollplank för den som lär sig. Individens egna behov bör vara utgångspunkten för lärandet eftersom för mycket styrning kommer att hämma kreativitet och kan motverka målet att stimulera lärande. För lite struktur å andra sidan riskerar att skapa osäkerhet och förvirring kring vad som förväntas. Balansen mellan portfolions struktur och flexibilitet, liksom tillgång till stöd och vägledning genom handledning/mentorskap har därför stor betydelse (4, 12, 19).

Portfolio på svenska

Bilden av svensk hälso- och sjukvård idag tecknas som komplex och under ständig förändring samt

Om man går ut grundutbildningen vid 25 års ålder och arbetar till dess man är 65 år så har man 40 år av yrkesliv framför sig. Begrunda då även den utveckling som skett inom sjukgymnastiken de senaste 40 åren och fundera sedan över hur lång hållbarhet den 3-åriga grundutbildningen kan tänkas ha.

Det livslånga lärandet



med ett ökande fokus på kvalitet och evidens. En sådan bild ställer krav på en kultur där lärande och utveckling främjas också utanför grundutbildningen. Samtidigt finns, till skillnad från i många andra länder, inget krav i Sverige på så kallad recertifiering, det vill säga att behöva bevisa att man upprätthållit sin kompetens för att få behålla legitimationen. I Sverige gäller *en gång legitimation alltid legitimation*, förutsatt att du inte grovt misskött dig och blivit anmäld. Intresset bland arbetsledning och organisation att systematiskt arbeta med en kultur där evidensbaserat främjas och utvecklas är också varierande (29).

Yttre incitament att använda portfolio som metod för lärande och utveckling finns idag egentligen enbart inom ramen för den formella utbildningen. Grundutbildningen utgör idag 3 år av sammanlagt cirka 40 års yrkesverksamhet. De ovan beskrivna förutsättningarna medför alldeles särskilda utmaningar för att lära och utvecklas genom portfolio i en professionell kontext. För att portfolio verkligen ska användas och komma till nytta måste den kunna erbjuda stöd och vägledning, ge ett synligt värde för användaren och ett erkännande för utfört arbete.



REFERENSER

- 1. Pitts J. Portfolios, personal development and reflective practice. In: Understanding Medical Education Evidence, theory and practice (Swanwick T ed., 2010 Wiley-Blackwell, London.
- 2. Sveriges Riksdag. Patientsäkerhetslagen, (2010:659).
- 3. LSR (Etiska regler) 2012.
- 4. Van Tartwijk J, Driessen EW. Portfolios for assessment and learning: AMEE Guide no. 45. Medical Teacher. 2009; 31: 790-801.
- 5. Dornan T, Carroll C, Parboosingh J. An electronic learning portfolio for reflective continuing professional development. In: Med Educ, 2002, England 767-9.
- 6. Klenowski V, Askew S, Carnell E. Portfolios for learning, assessment and professional development in higher education. Assessment & Evaluation in Higher Education. 2006; 31: 267-86.
- 7. Driessen E, Overeem K, van Tartwijk J. Learning from practice: mentoring, feedback and portfolios. In: Medical Education Theory and Practice (Dornan T, Mann K, Spencer J eds.), 2011 Churchill Livingstone. Elsevier, Toronto.
- 8. Frank JR, Snell LS, Cate OT, Holmboe ES, Carraccio C, Swing SR, et al. Competency-based medical education: theory to practice. Med Teach. 2010; 32: 638-45. doi: 10.3109/0142159X.2010.501190.
- 9. Storey L, Haigh C. Portfolios in professional practice. Nurse Educ Pract. 2002 Mar; 2: 44-8.
- 10. Epstein R, Hundert E. Defining and assessing professional competence. JAMA. 2002 Jan 9; 287: 226-35.
- 11. Ven A, Vyt A. The Competence Chart of the European Network of Physiotherapy in Higher Education. In: Garant Publishers & the authors) 2007, Antwerp.
- 12. Tochel C, Haig A, Hesketh A, Cadzow A, Beggs K, Colthart I, et al. The effectiveness of portfolios for post-graduate assessment and education: BEME Guide No 12. Med Teach. 2009 Apr; 31: 299-318.
- 13. Casey D, Egan D. The use of professional portfolios and profiles for career enhancement. Br J Community Nurs. 2010 Nov; 2010 Nov; 15: 547-8.
- 14. Endacott R, Gray M, Jasper M, McMullan M, Miller C, Scholes J, et al. Using portfolios in the assessment of learning and competence: the impact of four models. Nurse Educ Pract. 2004 Dec; 4: 250-7.
- 15. Scholes J, Webb C, Gray M, Endacott R, Miller C, Jasper M, et al. Making portfolios work in practice. J Adv Nurs. 2004 Jun; 46: 595-603.
- 16. Fung M, Walker M, Fung K, Temple L, Lajoie F, Bellemare G, et al. An internet-based learning portfolio in resident education: the KOALA multicentre programme. Med Educ. 2000 Jun; 34: 474-9.
- 17. Brown J. Know thyself: The impact of portfolio development on adult learning. Adult education quarterly. 2002; 52: 18.
- 18. Grant A, Dornan T. What is a learning portfolio? Diabet Med. 2001 Jan; 18: 1-4.
- 19. Driessen E, van Tartwijk J, van der Vleuten C, Wass V. Portfolios in medical education: why do they meet with mixed success? A systematic review. Medical Education. 2007 Dec; 41: 1224-33.
- 20. Driessen EW, van Tartwijk J, Overeem K, Vermunt JD, van der Vleuten CPM. Conditions for successful reflective use of portfolios in undergraduate medical education. Medical Education. 2005 Dec; 39: 1230-5.
- 21. Illeris K. Contemporary theories of learning : learning theorists ... in their own words. 2009, New York: Routledge.
- 22. Atkins S, Murphy K. Reflection: a review of the literature. Journal of Advanced Nursing. 1993; 18: 1188-92.
- 23. Mann K, Gordon J, MacLeod A. Reflection and reflective practice in health professions education: a systematic review. Advances in Health Sciences Education. 2009 Oct; 14: 595-621.
- 24. Knowles MS, Holton E, Swanson RA. The adult learner : the definitive classic in adult education and human resource development. 2005, Oxford: Elsevier.
- 25. Aijawi R, Higgs J. Learning to communicate clinical reasoning. In: Clinical Reasoning in the Health Professions (Higgs J, Jones M, Loftus S, Christensen N eds.), 2011.
- 26. Haffling AC, Beckman A, Pahlmblad A, Edgren G. Students' reflections in a portfolio pilot: highlighting professional issues. Med Teach. 2010; 32: e532-40.
- 27. Patterson C, Crooks D, O L-C. A new perspective on competencies for self-directed learning. J Nurs Educ. 2002 Jan; 41: 25-31.
- 28. Jensen G. Learning: What matters most. Physical Therapy. 2011; 91: 16.
- 29. Nilsagård Y, Lohse G. Evidence-based physiotherapy: A survey of knowledge, behaviour, attitudes and prerequisites. Advances in Physiotherapy. 2010; 12: 179-86.